

CONVOCATORIA

AYUDANTÍAS Y ADSCRIPCIONES

CePIA 2020 · 2022

Hasta el 13/03/2020

www.artes.unc.edu.ar



Universidad
Nacional
de Córdoba

El Centro de Producción e Investigación en Artes (CePIA) abre su convocatoria para participar como Ayudantes Alumnos/as y Adscriptos/as en diversas áreas y equipos de trabajo del Centro durante el período 2020-2022.

Pueden presentarse a las ayudantías estudiantes de la Facultad de Artes y de otras Facultades de la Universidad Nacional de Córdoba. Por otra parte, pueden postularse a las adscripciones egresados/as de la Facultad de Artes o carreras afines de cualquier universidad pública del país, así como de universidades extranjeras públicas.

ÁREAS Y EQUIPOS DE TRABAJO

Área de Producción

Acompañamiento en el proceso de desarrollo, gestión y producción de los proyectos radicados mediante convocatoria CePIABIERTO. Asistencia en los diversos eventos, actividades, ciclos y programas que se llevan adelante en el CePIA.

Se prevé un cupo máximo de **8 (ocho)** personas, considerando los diferentes campos disciplinares presentes en la Facultad. Deben acreditar experiencia y/o interés en la producción de proyectos y actividades artísticas.

Área de Investigación

Acompañamiento en el proceso de desarrollo, gestión y producción de los proyectos radicados mediante convocatoria CePIABIERTO. Asistencia en los diversos eventos, actividades, ciclos y programas que se llevan adelante en el CePIA.

Se prevé un cupo máximo de **2 (dos)** personas, considerando los diferentes campos disciplinares presentes en la Facultad. Deben acreditar experiencia y/o interés en la investigación artística, habiendo participado en proyectos y/o actividades específicas.

Equipo de Comunicación Institucional

Comunicación institucional, producción y desarrollo de contenidos -reseñas, entrevistas, gacetillas- para el sitio web y las redes sociales del Centro, así como elaboración y escritura de contenidos editoriales en cuanto a seguimiento crítico de proyectos radicados.

Se prevé un cupo máximo de **4 (cuatro)** personas para escritura de reseñas, entrevistas, gacetillas. Deben acreditar experiencia y/o interés en la redacción sobre actividades artísticas.

Equipo de RDA (Registro, Documentación y Archivo)

Registro de las diferentes actividades del Centro a través de medios audiovisuales y fotográficos, así como la edición y sistematización del material registrado para su publicación y divulgación.

-Registro audiovisual. Se prevé un cupo máximo de **2 (dos)** personas. Deben acreditar experiencia y/o interés en el manejo técnico de cámaras de video y el registro de actividades artísticas.

-Edición de video. Se prevé un cupo máximo de **2 (dos)** personas. Deben acreditar experiencia y/o interés en el manejo técnico de programas de edición de video y en la realización de audiovisuales.

-Posproducción de sonido. Se prevé un cupo máximo de **2 (dos)** personas. Deben acreditar experiencia y/o interés en el manejo técnico de programas de posproducción de sonido para piezas audiovisuales.

REQUISITOS GENERALES

AYUDANTES ALUMNOS/AS

Según reglamentación vigente¹, para postularse es requisito **ser estudiante** de la Facultad de Artes y/o de otras Facultades de la Universidad Nacional de Córdoba y haber aprobado como mínimo el primer año o el veinte por ciento (20 %) de las materias de la carrera. En ningún caso se podrá designar a la misma persona en más de dos Ayudantías simultáneas.

Los pasos a seguir y documentación para su postulación son los siguientes:

1. **Currículum Vitae nominal.** Confeccionar CV de acuerdo al siguiente [Modelo CV Ayudantía >>>](#). El archivo deberá exportarse en PDF, subirse a algún servicio de almacenamiento *online* (Dropbox, Drive, Mega.nz, OneDrive u otro) y pegar el enlace URL en el formulario de inscripción online (paso 2). **NO** se evaluarán los *Curriculums Vitae* que no cumplan con el formato y requisitos solicitados.

¹ Los/as postulantes deberán conocer la reglamentación correspondiente: Reglamentación Ayudantes Alumnos [RHCD FFyH N°464/2005](#) de la Facultad de Filosofía y Humanidades, de aplicación en la Facultad de Artes según Res. N° 5/2012.

2. **Formulario de inscripción online.** Deberá completar el formulario >> con los siguientes datos: apellido/s y nombre/s, lugar y fecha de nacimiento, documento de identidad, domicilio legal en Córdoba, teléfono, correo electrónico, enlace a Curriculum Vitae (según el modelo solicitado en el paso 1) y área o equipo al que desea incorporarse.
3. **Carpeta impresa.** Debe contener la siguiente documentación:
 - a. **Nota de solicitud de inscripción.** Dirigida a la Directora del CePIA, Lic. Magalí Vaca, donde consten datos de la persona postulante (nombre y apellido, lugar y fecha de nacimiento, documento de identidad, domicilio legal en Córdoba, teléfono y correo electrónico); espacio de trabajo al cual aspira incorporarse; y breve reseña de los motivos que fundamentan su postulación.
 - b. **Currículum Vitae nominal impreso.** Según el modelo propuesto en el paso 1.
 - c. **Historia académica impresa** donde conste la carrera y las materias rendidas y aprobadas (se obtiene a través del sistema guaraní).

La inscripción y presentación de carpetas impresas se llevará a cabo **hasta el 13 de marzo de 2020**, de lunes a viernes de 9 a 13hs. en las oficinas del CePIA.

4. **Entrevistas.** Se realizarán del **17 al 20 de marzo 2020** en el CePIA.
5. **Carpeta de antecedentes.** El día de la entrevista traer carpeta con copia de las certificaciones que acrediten cada uno de los antecedentes consignados en el Curriculum Vitae.

Importante: quienes resulten seleccionados/as, deben asistir y participar de manera activa de las actividades y proyectos que se impulsen desde cada área del CePIA. La certificación se realiza luego de haber participado dos años y entregado un informe de las actividades realizadas.

ADSCRIPTOS/AS

Según la reglamentación vigente², para postularse es requisito ser **egresado/a** de la Facultad de Artes o carreras afines de cualquier universidad pública del país, así como de universidades extranjeras públicas, con sus correspondientes reválidas de títulos.

Los pasos a seguir y documentación para su postulación son los siguientes:

1. **Currículum Vitae nominal.** Confeccionar CV de acuerdo al siguiente [Modelo CV Adscripto/a >>](#). El archivo deberá exportarse en PDF, subirse a algún servicio de almacenamiento *online* (Dropbox, Drive, Mega.nz, OneDrive u otro) y pegar el enlace URL en el formulario de inscripción online (paso 2). **NO** se evaluarán los *Currículums Vitae* que no cumplan con el formato y requisitos solicitados.
2. **Formulario de inscripción online.** Deberá completar el [formulario >>](#) con los siguientes datos: apellido/s y nombre/s, lugar y fecha de nacimiento, documento de identidad, domicilio

² Los postulantes deberán conocer la reglamentación correspondiente: Régimen de Adscripciones [ORD. 02/2011](#) de la Facultad de Filosofía y Humanidades de aplicación en la Facultad de Artes.

legal en Córdoba, teléfono, correo electrónico, enlace a Curriculum Vitae (según el modelo solicitado en el paso 1) y área o equipo al que desea incorporarse.

3. **Carpeta impresa.** Debe contener la siguiente documentación:
 - a. **Nota de solicitud de inscripción.** Dirigida a la Directora del CePIA, Lic. Magalí Vaca, donde consten datos de la persona postulante (nombre y apellido, lugar y fecha de nacimiento, documento de identidad, domicilio legal en Córdoba, teléfono y correo electrónico); espacio de trabajo al cual aspira incorporarse; y breve reseña de los motivos que fundamentan su postulación.
 - b. **Currículum Vitae nominal impreso.** Según el modelo propuesto en el paso 1.
 - c. **Fotocopia del título universitario o certificado analítico** donde conste haber finalizado la carrera.

La inscripción y presentación de carpetas impresas se llevará a cabo **hasta el 13 de marzo de 2020**, de lunes a viernes de 9 a 13hs. en las oficinas del CePIA.

4. **Entrevistas.** Se realizarán del **17 al 20 de marzo 2020** en el CePIA.
5. **Carpeta de antecedentes.** El día de la entrevista traer carpeta con copia de las certificaciones que acrediten cada uno de los antecedentes consignados en el Curriculum Vitae.

Importante: quienes resulten seleccionados/as, deben asistir y participar de manera activa de las actividades y proyectos que se impulsen desde cada área del CePIA. La certificación se realiza luego de haber participado dos años y entregado un informe de las actividades realizadas.

CePIA

Avenida Medina Allende S/N – Ciudad Universitaria. 5000 – Córdoba

Teléfono: (+54 351) 5353630 interno: 56226.

Correo Electrónico: cepia@artes.unc.edu.ar /

Sitio web > cepia.artes.unc.edu.ar

www.artes.unc.edu.ar



Universidad
Nacional
de Córdoba