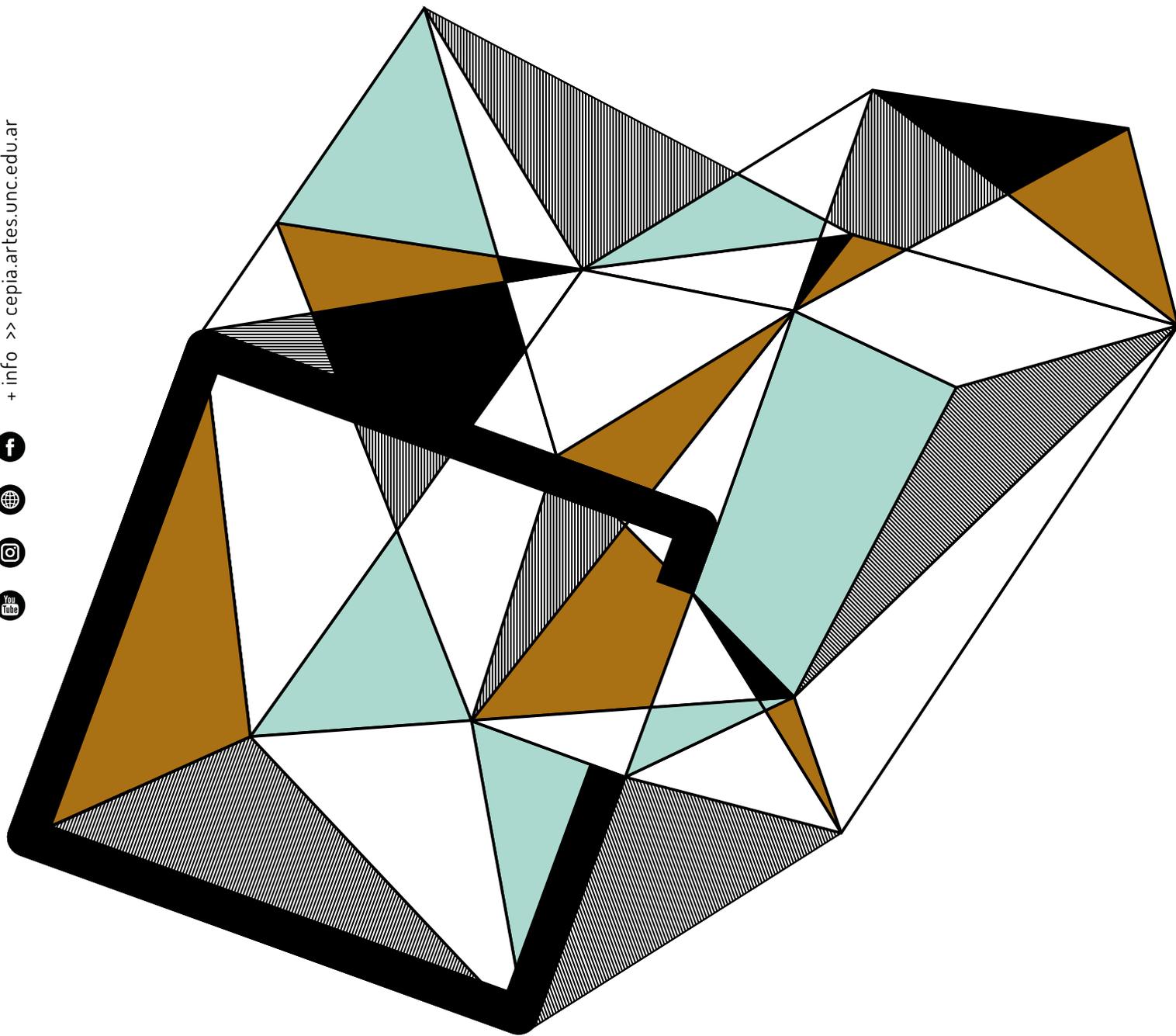


CONVOCATORIA

AYUDANTES ALUMNOS/AS  
Y ADSCRIPTOS/AS  
CePIA 2018-2020

+ info >> [cepia.artes.unc.edu.ar](http://cepia.artes.unc.edu.ar)

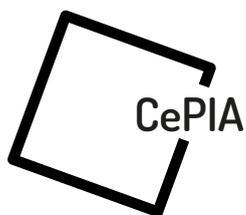


**INSCRIPCIONES:**

DESDE EL 01 DE AGOSTO  
HASTA EL 04 DE SEPTIEMBRE  
DE 2018



Universidad  
Nacional  
de Córdoba



Centro de  
Producción e  
Investigación  
en Artes  
FA/UNC

## CONVOCATORIA DEL CePIA A AYUDANTES ALUMNOS Y ADSCRIPTOS 2018-2020

El Centro de Producción e Investigación en Artes (CePIA), convoca a estudiantes de la Facultad de Artes y otras Facultades de la UNC a participar como Ayudantes Alumnos/as, y a egresados/as de universidades públicas del país a participar como Adscriptos/as, en las siguientes áreas y equipos de trabajo del Centro durante el período 2018-2020:

### A. Equipo de RDA

(Registro, Documentación y Archivo).

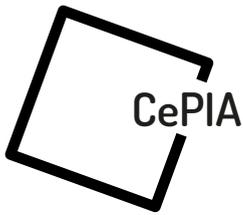
Registro de las diferentes actividades del Centro a través de medios audiovisuales y fotográficos, así como la edición y sistematización del material registrado para su publicación y divulgación.

**-Registro fotográfico.** Deben acreditar experiencia y/o interés en el manejo técnico de cámaras fotográficas y el registro de actividades artísticas.

**-Registro audiovisual.** Deben acreditar experiencia y/o interés en el manejo técnico de cámaras de video y el registro de actividades artísticas.

**-Registro de sonido.** Deben acreditar experiencia y/o interés en el manejo técnico de grabadoras de sonido y el registro de actividades artísticas.

**-Edición de video.** Deben acreditar experiencia y/o interés en el manejo técnico de programas de edición de video y en la realización de audiovisuales.



Centro de  
Producción e  
Investigación  
en Artes  
FA/UNC

## B. Equipo de Comunicación Institucional:

Comunicación institucional, producción y desarrollo de contenidos -reseñas, críticas, gacetillas- para el sitio web y las redes sociales del Centro, así como elaboración y escritura de contenidos editoriales en cuanto a seguimiento crítico de proyectos radicados. Se prevé un cupo máximo de:

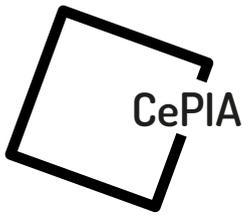
**-5 (cinco) personas** para escritura de reseñas, críticas, gacetillas, entrevistas. Deben acreditar experiencia y/o interés en la redacción sobre actividades artísticas.

## C. Área de Producción:

Participación y asistencia - en el proceso de desarrollo, producción y gestión de los proyectos y las actividades radicados mediante convocatoria. Asistencia y colaboración en las diversas eventos, actividades, ciclos y programas que se desarrollen en el Centro.

Se prevé un cupo máximo de:

**-8 (ocho) personas**, atendiendo a los diferentes campos disciplinares presentes en la Facultad. Deben acreditar experiencia y/o interés en la producción de actividades artísticas.

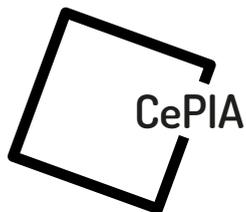


Centro de  
Producción e  
Investigación  
en Artes  
FA/UNC

## REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN:

### Requisitos generales para Adscriptos según reglamentación vigente (OHCD FA N°3/2016)

1. Ser egresado/a de la Facultad de Artes o carreras afines de cualquier universidad pública del país, así como de universidades extranjeras públicas, con sus correspondientes reválidas de títulos.
2. Nota de solicitud de inscripción dirigida a la Directora del CePIA, Lic. Magalí Vaca, donde consten:
  - a. Espacio de trabajo al cual aspira incorporarse, breve reseña de los motivos que fundamentan su postulación.
  - b. Datos del postulante (nombre y apellido, lugar y fecha de nacimiento, documento de identidad, domicilio legal en Córdoba, teléfono y correo electrónico).
3. Completar *formulario de inscripción online* (nombre y apellido, lugar y fecha de nacimiento, documento de identidad, domicilio legal en Córdoba, teléfono y correo electrónico).
4. Currículum Vitae nominal al que se adjunte: Fotocopia del Certificado analítico o Título Universitario. Carpeta de antecedentes con copia de certificaciones.

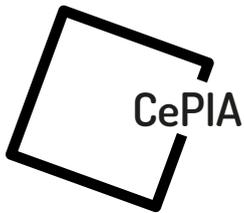


Centro de  
Producción e  
Investigación  
en Artes  
FA/UNC

## Requisitos generales para Ayudantes

### Alumnos según reglamentación vigente (RHCD FFyH N°464/2005)

1. Ser estudiante de la Facultad de Artes y/o de otras Facultades de la Universidad Nacional de Córdoba, que haya aprobado como mínimo el primer año o el veinte por ciento (20 %) de las materias de las carreras que se cursan en esta Facultad. En todos los casos, se podrá aspirar a la designación como Ayudante Alumno/a en no más de dos Ayudantías simultáneas.
  
2. Nota de solicitud de inscripción dirigida a la Directora del CePIA, Lic. Magalí Vaca, donde consten:
  - a. Espacio de trabajo al cual aspira a incorporarse, breve reseña de los motivos que fundamentan su postulación.
  
  - b. Datos del postulante (nombre y apellido, lugar y fecha de nacimiento, documento de identidad, domicilio legal en Córdoba, teléfono y correo electrónico).
  
3. Completar formulario de inscripción online (nombre y apellido, lugar y fecha de nacimiento, documento de identidad, domicilio legal en Córdoba, teléfono y correo electrónico).
  
4. Currículum Vitae nominal al que se adjunte: Fotocopia del Certificado analítico. Carpeta de antecedentes con copia de certificaciones.



Centro de  
Producción e  
Investigación  
en Artes  
FA/UNC

La inscripción y presentación de carpetas impresas se llevará a cabo desde el 01 de agosto hasta el 04 de septiembre de 2018, de lunes a viernes de 9 a 13hs. en el CePIA.

Las entrevistas se realizarán entre el 10 y 14 de septiembre de 2018, por la mañana, en el CePIA.

## CePIA

Avenida Medina Allende S/N  
Ciudad Universitaria. 5000 – Córdoba

Teléfono: (+54 351) 5353630 interno: 56226.

Correo Electrónico: [cepia@artes.unc.edu.ar](mailto:cepia@artes.unc.edu.ar)  
Sitio web > [cepia.artes.unc.edu.ar](http://cepia.artes.unc.edu.ar)

### Más info

 Cepia Unc  [cepia.artes.unc.edu.ar](http://cepia.artes.unc.edu.ar)